

	Sonntag 3.04	Montag 4.04	Dienstag 5.04	Mittwoch 6.04	Donnerstag 7.04	Freitag 8.04
<b>Vormittag</b>	<i>Anreise</i>	<i>NYC First Time</i>	<i>Music &amp; Public Spaces</i>	<i>Sounds like NYC</i>	<i>HipHop, Funk &amp; More</i>	<i>Vormittag zur freien Verfügung</i>
		<b>City Walking Tour</b> Volker Hanke	<b>Besuch des Projekts 'Music under New York' (MUNY) der Metropolitan Transport Authority</b> Präsentation und Diskussion mit Lydia Bradshaw	<b>Sterling Sound</b> Gespräch und Mastering-Sessions mit Chris Gehringer & Chris Athens	<b>Exploring the South Bronx</b> Rundgang & Diskussion mit Prof. Mark Naison	
<b>Nachmittag</b>		<i>NYC Soundwalk</i>	<i>NYC History</i>	<i>Other Neighborhoods</i>	<i>HipHop, Funk &amp; More</i>	<i>Goodbye NYC</i>
		<b>Soundwalks</b> in Kleingruppen  <b>Top of the Rock</b>	<b>Statue of Liberty &amp; Ellis Island</b>	<b>Radio City Music Hall</b>  <b>Into Brooklyn</b> Diskussion & Walking Tour durch Fort Greene Jessica Rhoades Bonilla	<b>Harlem Apollo Theater</b>  <u>Alternativ:</u> <b>Besuch im Hunter College</b> Prof. Mark Spicer	
<b>Abend</b>	<i>...at first Sight</i>		<i>A Broadway Experience</i>	<i>Manhattanized!?</i>		
	<b>Exploring Theater District / Midtown</b>	<b>Jazz Clubbing</b> (Blue Note, Cotton Club, Village Vanguard etc.)	<b>Musical-Besuch: Spiderman</b> @ Foxwoods Theatre	<b>Out in Brooklyn, Williamsburg, etc.</b>	<b>Abschluss-Dinner</b>	Rückflug