

Terminprüfungen im SS 2025 an der Abteilung Musikwissenschaft/Sound Studies
(Stand: 02.04.2025)

1. Prüfungszeitraum: 14.07.2025–26.07.2025; Anmeldung: 30.06.2025 bis 08.07.2025; Ende Vorlesungszeit: 18.07.2025

Modulprüfung	Datum	Zeit	Raum
BPO 2018 (MTP II) / 559 103 992 M2 Fachspezifische Grundlagen: Musiktheorie, Klangkonzepte, Sound Design Gr. 1 und 2 (Klausur)	Mo., 21.07.2025	10.00 – 11.30 Uhr (90 Minuten)	L6, 4.001
BPO 2018 / 559 104 099 M3 Historische Satzlehre (Kontrapunkt und Generalbass) Gr. 1 und 2 (Klausur)	Di., 22.07.2025	12.30 – 15.30 Uhr (180 Minuten)	L6, 4.001

2. Prüfungszeitraum: 15.09.2025–30.09.2025; Anmeldung: 08.09.2025 bis 10.09.2025

Modulprüfung	Datum	Zeit	Raum
BPO 2018 (MTP II) / 559 103 992 M2 Fachspezifische Grundlagen: Musiktheorie, Klangkonzepte, Sound Design Gr. 1 und 2 (Klausur)	Mo., 15.09.2025	15.00 – 16.30 Uhr (90 Minuten)	L6, 2.018
BPO 2018 / 559 104 099 M3 Historische Satzlehre (Kontrapunkt und Generalbass) Gr. 1 und 2 (Klausur)	Di., 16.09.2025	12.30 – 15.30 Uhr (180 Minuten)	L6, 4.001